

위재권 편저



이 책의 특징

1. 기출 지문 개박살 내기 - 국어/사회/수학/과학
2. 과목별 기출문제 분석 변형
3. 출제 빈도가 높은 단원 분석
4. 2022개정 교육과정 + 국정·검정 지도서 각론을 연계해서 문제수록

문제보개기-초등편

기출 지문 개박살 내기 237제
+
과목별 기출변형 보개기 120제
+
실전모의고사 보개기 10회

위재권 편저



이 책의 특징

1. 기출 지문 개박살 내기 - 국어/사회/수학/과학
2. 과목별 기출문제 분석 변형
3. 출제 빈도가 높은 단원 분석
4. 2022개정 교육과정 + 국정·검정 지도서 각론을 연계해서 문제수록

문제뽀개기-초등편

기출 지문 개박살 내기 237제

2026	중등 기출 뽀개기	
	평가 방법	A - 1

1. 다음을 읽고, 괄호 안의 ㉠, ㉡에 들어갈 말을 ㉠은 1어절로, ㉡은 2어절로 순서대로 쓰시오. [2점]

김 교사: 학생이 능동적으로 읽고 있는지 확인할 수 있으면 좋겠어요. 읽기를 할 때 학생의 사고 과정이 어떠한지 알 수 있는 방법이 있을까요?
 이 교사: 글을 소리 내어 읽게 하고 오독을 분석하여 독자의 읽기 과정이 어떻게 이루어지는지를 확인할 수 있어요. 오독을 한 경우에 독자는 자신의 읽기 과정에 대한 _____을 하여 문제가 있는지를 확인하게 되면 다시 글을 읽는 조정의 절차를 통해 자신의 가설에 대한 수용 여부를 판단하게 됩니다. 이와 같이 독자가 자신이 잘못 읽었다는 것을 인식하고 고쳐 읽는 전략이 _____입니다. 독자 스스로 자신의 읽기에 오독이 발생했다는 것에 대해 살피는 _____과 다시 읽는 것과 같은 조정을 할 때에 _____ 전략이 활용됩니다. 독자가 능동적으로 글을 읽고 있다는 증거인 것이지요.

2019	중등 기출 뽀개기	
	평가 방법	A - 2

2. 다음 물음에 답하시오. [3점]

영역	평가 방법	결과 요약
독서 기능	_____	• 중학교 1학년 수준의 글을 적절한 속도로 정확하게 소리 내어 읽음
	독해 질문	• 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 전개 순서 등을 이해 함. • 글에 드러나지 않은 정보를 예측하지 못하고, 숨겨진 필자의 의도나 글의 목적, 글에 암시된 주제와 생략된 내용을 이해 하지 못함. ※ 독해 질문 결과 요약에서 알수 있는 독해 수준을 쓰시오. _____
독서 태도	수업 관찰	• 교실 전체 수업에서 조용한 편임. • 독서 토의에서 자기가 이해하지 못한 글 내용에 대해서 솔직하게 대화함.
	비 형식적 상담	• 독서 모임에서 이해하기 쉬운 글을 읽을 때 적극적으로 참여한다고 함.
	자기 평가	• 전반적으로 부정적 태도를 보임. • 특히 책에 30분 이상 집중하거나 적극적으로 책을 찾아 읽은 경험이 거의 없다고 반응함.

2018	중등 기출 뽀개기	
	평가 방법	A - 3

3. (가)는 김 교사가 작성한 교단 일기이고, (나)는 유 교사, (다)는 최 교사가 사용했던 쓰기 평가 도구이다. 세 교사가 선택한 쓰기 평가 방법에 대하여 <작성 방법>에 따라 서술하시오.

(가) 김 교사의 교단 일기

지난 2주 동안 “쟁점이 있는 문제에 대해 설득적인 글을 쓸 수 있다.”라는 목표로 수업을 했는데, 학생들이 열심히 참여해서 기분이 참 좋았어. 학생들이 열심히 참여했지만 여전히 숙달하지 못해서 어려워하는 모습을 보였어. 그래, 이번 쓰기 평가에서는 학생들이 지도 내용 중에서 무엇을 숙달했고 무엇을 더 연습해야 하는지를 확인해 봐야겠다. 평가를 통해서 그 내용을 확인하고, 다음 수업에 반영해야겠어. 이번 평가에서는 유 선생님을 따라해 보는 것은 어떨까? 써 보라고 평가 도구를 주기도 했고, 사실 편리하기도 한데……. 아니야, 그래도 ㉠의 도구를 활용한 유 선생님의 평가 방법은 쓰기 능력 평가의 관점에서 보면 문제가 있어. 어려움이 좀 있겠지만 학생들에게 ㉡ 직접 쓰게 하고 그 글을 평가하는 것이 좋을 듯해. 나 혼자 평가해야 해서 시간이 걸릴 수 있으니 서두르자. 마침 최 선생님께서도 먼저 쓰셨던 평가 도구를 활용해 보라고 주셨잖아. 그럼, 이제 한번 사용해 보자.

(나) 유 교사의 평가 도구

- ※ [1~20] 다음 물음에 가장 적절한 답을 고르시오.
- 주장의 설득력을 뒷받침하는 핵심 요소로 적절한 것은?
 ㉠ 합리적 근거 …… ㉡ 필자의 취미
 … (중략) …
 - ‘전문가의 견해’는 어떤 근거 유형에 속하는가?
 ㉠ 사실 논거 …… ㉡ ____ 논거

(다) 최 교사의 평가 도구

- 쓰기 과제 : 고등학교에서는 학생의 의견을 존중하여 과목을 선택해야 한다.
- 채점 기준표

등급	특성
우수	• 글의 내용, 조직, 표현이 전반적으로 우수하여 설득력이 높음.
보통	• 글의 내용, 조직, 표현이 다소 부족하여 설득력이 보통임.
부족	• 글의 내용, 조직, 표현이 전반적으로 부족하여 설득력이 낮음

2026	중등 기출 뽀개기	
	쓰기 평가	A - 6

4. 다음을 읽고, 읽기·쓰기 교육의 대안적 평가에 대하여 <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(다) _____을 활용한 쓰기 평가 사례

- 평가 계획
 - 평가 목적: 쓰기 전략을 효과적으로 활용하며 글을 쓰고 있는지 평가한다.
 - 평가 방법: 학생의 쓰기 과정에 대한 자료를 _____을 활용하여 수집한다. 이후 수집한 자료를 보면서 학생 스스로 쓰기 과정을 분석하게 하고 교사가 학생과 함께 평가적 대화를 나누며 쓰기 수행 특성을 평가한다
- 평가 자료
 - _____을 활용해 수집한 학생 B의 자료

이제 글을 다 썼으니, 글을 쓰는 동안 내가 어떤 생각을 했는지 순차적으로 떠올려 봐야겠어, 글쓰기를 시작하면서 가장 먼저 했던 생각은 뻔한 글은 쓰지 말아야겠다는 것이었어, ‘학교’는 무언가를 학습하는 공간이라는 점에서 다른 상황에 대한 비유로 쓸 수 있지 않을까? 생각이 더 떠오르지 않는데…, 일단 넘어가자, 그리고…, … (하략) …

2011	중등 기출 뽀개기	A - 1
	공감적 듣기	

5. 다음을 읽고, 공감적 듣기의 효과에 대하여 <작성 방법>에 따라 서술하시오.

(가)

김 교사는 국어 시간에 '상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응할 수 있다.'를 학습 목표로 수업을 하고 있다. 학생들에게 학습 활동으로 '최근에 친구와 대화를 하다가 속상했던 상황과 그때 오갔던 말'을 적어 보게 한 후 이를 짝과 함께 역할극으로 재연해 보게 하였다. 다음은 그중 일부이다.

학생 A: 이번 달에 모둠 발표 과제가 3개나 있어. 나는 모둠으로 해야 하는 과제는 정말 싫어. 모둠 구성원들과 서로 시간 맞춰야 하지, 의견이 다르면 계속 토의해야 하지, 같이 모여서 발표문 써야 하지, 시간도 많이 들고...

학생 B: (고개를 끄덕이며) 맞아, 그렇지.

학생 A: 남의 말은 잘 듣지도 않고 무조건 자기 말만 맞다고 하는 사람이 있으면 다시는 보기 싫을 때도 있어.

학생 B: (상대를 바라보며) 그래도 그게 혼자 하는 것보다 나오니까 선생님께서 하라고 하시는 거잖아.

학생 A: 그렇지만 말은 부분을 잘 안 해 오는 친구들 때문에 속상할 때도 있고, 모둠으로 평가를 받으니까, 비협조적인 사람 뭇까지 내가 해야 할 때도 있어. 차라리 과제를 혼자 하는 게 낫다 싶을 때도 있어.

학생 B: 불평불만 늘어놓으면 끝도 없잖아. 모둠 과제니까 좀 손해 본다 싶더라도 참고 해야지.

학생 A: 누가 모르니? 그만하자. 너랑 이야기하니까 나만 못난이 같아 더 화가 난다.

(나)

공감적 듣기는 대화에서 상대방의 말을 분석하거나 ____하지 않고 상대방의 관점에서 문제를 이해하며 듣는 방법이다.공감적 듣기는 크게 ____ 들어주기와 ____ 들어주기로 구분한다. 공감적 듣기는 참여자 간에 메시지가 원활하게 소통되게 할 뿐만 아니라 대인 관계적 측면에서도 긍정적인 기능을 한다.

2013	기출 뽀개기	A - 1
	인사말	

6. 최 교사는 다음의 학습 목표에 따라 말하기 수업을 하려고 한다. 물음에 답하시오. [3점]

학습 목표	인사말의 특성을 알고 알맞은 인사말을 할 수 있다.
-------	------------------------------

[수업 자료]

안녕하십니까, 여러분!	㉠ 시작하는 말하기
여러분의 일꾼 김다슬입니다.	㉡ 자기소개하기
먼저 저를 회장으로 뽑아 주신 여러분께 감사드립니다	㉢ _____
저는 앞으로 다음과 같은 멋진 반을 만들고 싶습니다. 첫째, 신나는 반, 웃음이 넘치는 반을 만들겠습니다. 제가 웃음 도우미가 되도록 노력하겠습니다. 둘째, 서로 도와주는 반을 만들겠습니다. 제가 먼저 하루에 한 번씩 친구 고민 들어 주기를 실천하겠습니다.	㉣ 주요 내용 소개하기
그런데 이런 멋진 반을 만들려면 여러분의 도움도 필요합니다.	㉤ 부탁이나 당부하기
오늘 약속한 내용을 꼭 지키겠습니다. 감사합니다	㉥ 마무리하는 말하기

2019	중등 기출 뽀개기	
	발표	A - 1

9. (가)는 발표 지도에 대한 교사 간의 대화이고, (나)는 준비된 말하기에 대한 설명이다. (가)와 (나)를 참고하여 괄호 안의 ㉠, ㉡에 해당하는 말을 순서대로 쓰시오.

(나)

구어 의사소통에는 사전 준비 없이 하는 '즉흥적 말하기'와 말할 내용에 대하여 계획하고 준비를 하는 '준비된 말하기'가 있다. 준비된 말하기를 수행할 때 발표문을 보고 그대로 읽어서는 효과적인 말하기를 하기 어렵다. 준비된 말하기라 하더라도 _____의 반응에 따라 자신의 언어적·비언어적 표현을 조절할 수 있어야 한다. 듣기, 말하기는 화자와 청자가 구어로 의사소통을 하면서 _____하는 것을 넘어 _____을 통해 역동적으로 _____를 창조해 가는 과정이다. 청중과 시선을 맞추며 청중의 반응에 따라 말할 내용과 방법을 조절해 가며 역동적으로 _____를 주고받는 것은, 청중의 반응을 무시한 채 준비된 발표문을 일방적으로 낭독하는 것과는 다르다.

2026	중등 기출 뽀개기	
	연설	A - 7

10. (가)는 수업 중 학생의 연설이고, (나)는 연설에서의 소통 방법에 대한 수업 장면이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오.

[4점]

(가) 학생의 '3분 스피치' 연설

안녕하세요. 제 이름은 김영호입니다. 표현의 자유에는 책임이 따르므로 이에 대하여 교육이 필요합니다. 표현의 자유는 다수를 대상으로 자신의 사상이나 의견 등을 자유롭게 표명할 수 있는 것입니다. 표현의 자유는 성인뿐만 아니라 청소년에게도 적용되는 권리입니다. 성인이 표현의 자유를 요구한 일도 있었고 청소년이 요구한 일도 있었습니다. 저는 후자에 대해서만 말씀 드리겠습니다. 한국에서 중고등학생들이 1998년 당시 PC 통신 기반의 학생복지회를 만들고 학생 인권 선언서를 발표한 적이 있습니다. 이 일을 계기로 청소년의 표현의 자유 문제가 꾸준히 공론화되어 왔습니다. 표현의 자유가 항상 보호될 수는 없습니다. 잘못된 권리 행사로 여러 가지 문제가 노출되고 있습니다. 표현의 자유를 잘못 이해하고 있기 때문입니다. 제가 작년에 SNS에 같은 반 친구들의 별명에 대한 이야기를 올렸습니다. 담임 선생님께서 그 별명에 비하의 의미가 담겨 있어서 친구들이 불편해한다고 전해 주시며 누군가 나를 내가 원하지 않는 방식으로 규정하면 어떤 기분일지 생각해 보자고 하셨습니다. 무척 기분이 나쁠 것 같았습니다. 나의 표현이 타인을 존중하지 않는 행위가 될 수 있음을 심각하게 생각해 보지 않았습니다. 자유학기 활동을 하면서 표현의 책임에 대하여 더 깊이 깨닫게 되었습니다. 교육이 필요한 이유입니다.

(나) 수업 대화

교사: 영호의 연설을 잘 들었나요? 이를 바탕으로 보면, 말하기는 쓰기와 달라서 내용 조직이 시각적으로 잘 구분되어 전달되지 않아요. 이 때문에 영호는 연설에서 담화 구조를 논리적으로 드러내는 '_____'을 하나의 문장으로 만들어 사용함으로써 전달 효과를 높이고 있어요. 이러한 표현이 구어 의사소통의 특징인 만큼 여러분도 청자의 입장에서 이 의사소통 장치를 활용할 필요가 있어요. 두 번째는 학생 화자가 연설자로서 어떻게 _____을 보완하는가의 문제예요. 영호가 성실하게 자료 조사를 해서 근거를 제시했는데요. 이 외에, 추가로 사용한 방법이 인상적이에요. 학력이나 사회적 지위에서 차이가 나지 않는 또래 집단을 _____해야 하거든요.

학생: 영호 말이 설득력이 있었어요. 표현의 자유와 책임에 대한 교육이 필요해요.

2010	기출 뽀개기	
	주제 파악	1

11. 다음은 정 교사가 4학년 <듣기> 수업에서 작성한 학생 관찰 기록이다. 이 수업의 목표에 근거하여 볼 때, '학생 A'에 대한 듣기 지도 방안으로 적절한 것을 <보기>에서 고르면서?

성취 기준	【4-듣-(4)】이야기를 듣고 주제를 파악한다.		
수업 목표	이야기를 듣고, 인물과 사건을 중심으로 주제를 파악할 수 있다.		
교수·학습 과정	관찰기록		
	학생 A	B	C
1. 인물의 말과 행동을 생각하며, 이야기를 들어 봅시다.	- 제대로 듣지 않고, 주위를 두리번거리고 있음.		
2. 이야기를 다시 듣고, 물음에 답하여 봅시다. - 이야기에 나오는 인물은 누구 누구입니까? - 어떤 일이 벌어졌습니까? - 주인공은 그때 어떤 말을 했습니까?	- 듣기도 전에 물음에 먼저 답을 하는데, 엉뚱한 답을 쓰고 있음.		
3. 인물의 말과 행동, 사건 등을 생각하며 이야기의 주제를 써 봅시다.	- 인물이 한 말이나 행동을 자기 생각대로 지어내어 쓰거나, 들은 것 중 일부를 단편적으로 나열하고 있음.	-	-
4. 인물이 겪은 일과 비슷한 경험이 있는지 생각해 보고 그 때 마음이 어떠하였는지 친구들과 말해 봅시다.	- 비슷한 경험이 있다고만 말함		

- ㉠ 듣기 태도가 산만하므로, 흥미 있는 이야기를 듣는 연습을 통해 내용에 주의를 집중하도록 지도한다.
- ㉡ 내용을 제대로 듣지 못해 자의적으로 지어내고 있으므로, '_____ ' 방법을 활용하도록 지도한다.
- ㉢ 들은 내용을 지엽적으로 재생하고 있으므로, 인물의 비언어적 표현을 찾도록 지도한다.

2017	기출 뽀개기	
	학급 회의	A - 1

12. (가)는 학급 회의의 일부이고, (나)는 (가)의 결과를 바탕으로 두 학생이 작성한 편지의 일부이다. 물음에 답하시오. [4점]
(가)

사회자: 지금부터 제3회 학급 회의를 시작하겠습니다. 먼저 국기에 대하여 경례를 하겠습니다. (경례 후) 애국가는 생략하겠습니다. 지난주 국어 시간에 남수단에 사는 10살 도나티의 동영상을 보았습니다. 도나티는 가족을 위해 숲을 굶고 팔아야 해서 학교에도 제대로 다니지 못하고 몽당연필 하나로 어렵게 공부하고 있었습니다. 이 영상을 보고 나눔을 _____ 하자는 여러 학생들의 제안이 있었습니다. 그래서 이번에는 도나티가 다니는 학교 학생들을 도울 수 있는 방법에 대해 회의하겠습니다. 의견이 있으면 발표해 주시기 바랍니다.

대현: 제게 좋은 생각이 있습니다. 우리가 가지고 있는 학용품을 나눠 주면 좋겠습니다.

수경: 저도 같은 생각입니다. 사실 우리 반에는 버려지는 연필이나 색종이가 많습니다.

호열: 우리 집에도 쓰지 않은 연필깎이와 공책들이 있으니 가져올 수 있습니다.

지은 : 학용품도 좋지만 이왕이면 공부에 도움이 되도록 컴퓨터를 사 주는 것은 어떨까요?

대현 : 컴퓨터를 사려면 돈이 많이 필요한데 우리는 그럴 돈이 없습니다.

지은 : 그렇긴 하죠. 저는 그냥 도나티를 도울 수 있는 방법이 떠올라 발표한 것입니다.

... (중략) ...

사회자: '도나티를 돕기 위해 학용품을 기부하자.'라는 의견에 대한 표결을 하겠습니다. (표결 후) 우리 반 삼십 명 중에서 과반수가 넘는 스물네 명이 찬성하여 '학용품을 기부하기'로 결정하겠습니다.

1) 다음은 사회자 역할을 맡은 학생이 (가)의 학급 회의를 진행하기 위해 조사한 자료이다. ㉠ ㉡에 들어갈 용어를 쓰고, ㉢ ㉣의 이유를 쓰시오. [1점]

학급 회의는 일정한 절차와 방법에 따라 이루어진다. 사회자는 회의의 시작, 표결, 끝을 알리는 등 정해진 회의 절차에 따라야 한다. 또한 의견을 제시하고자 하는 학생들을 확인하여 _____ 대로 이야기할 수 있도록 _____ 을 주는 역할을 한다. 예를 들어 한 번도 발표하지 않은 학생과 자주 발표한 학생이 동시에 의견을 제시하려고 하는 경우에는 ㉣ 이전에 발표하지 않은 학생을 지명하는 것이 좋다.

2022	기출 뽀개기	
	토론	A - 1

13. (가)는 5학년 토론 수업을 준비하기 위한 두 교사의 대화이고, (나)는 김 교사가 (다)의 토론을 위해 칠판에 적은 토론 절차이며, (다)는 김 교사의 수업 중에 학생들이 수행한 토론의 일부이다. [4점]

(가)

김 교사: '토론 방법과 규칙을 알고 주제를 정해 토론할 수 있다.'를 학습 목표로 토론 수업을 진행하려는데 가장 유의해야 할 점은 무엇일까요?

수석 교사: 학생이 토론의 절차와 규칙을 알고 이를 지키며 토론하게 하는 데 가장 유의해야 한다고 생각해요. 저도 처음에는 토론 절차를 기억하기 어려웠는데, _____ 책임이 있는 쪽이 먼저 발언한다는 것을 이해하고 나니 기억하기 쉬웠어요. 가령, 정책 문제 토론에서는 _____ 측이 먼저 주장을 제시해야 반대 측이 반박할 수 있잖아요. 그래서 고전적 토론, 반대 신문식 토론 등 많은 토론 형식에서 _____ 측이 먼저 입론하게 하는 것이더라고요.

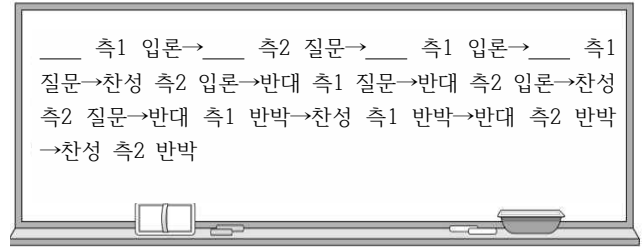
김 교사: 작년에 토론을 지도하는데 자기가 할 말만 생각하느라 상대방에서 말한 것을 놓치고 엉뚱한 이야기를 하는 학생이 많았어요.

수석 교사: 맞아요. 그래서 토론에서도 한 사람의 참여자가 의사소통 상황의 매순간 화자 역할과 청자 역할을 동시에 수행하며, 참여자 간에 의미를 공유하고 협상함으로써 역동적으로 의미를 구성해 나가는 _____ 하기 기능을 잘 발휘해야 해요. 그래야만 토론이 일방적인 말하기와 듣기가 아닌 양방향의 의사소통이 될 수 있을 테니까요.

김 교사: 학생들이 토론하다가 자신의 입장이 어느 쪽이었는데 지를 혼동하거나 토론 중간에 입장을 바꿔 토론의 흐름이 끊기는 경우도 많았어요. 이를 예방할 수 있는 방법이 있을까요?

수석 교사: 저는 논제를 요건에 맞게 잘 표현해 주니 도움이 되었어요. _____ 논제의 경우, 현 상태를 변화시키고자 하는 의도를 포함해야 해요. 또한 평서문의 형태로 하나의 주장만 담아야 하죠. 그리고 찬성과 반대 중 어느 한 편에 유리하게 작용할 수 있는 감정적 표현은 담기지 않아야 해요. 이렇게 하면 논제를 중심으로 찬반 입장이 분명히 갈리고 논제가 어느 한 편에 유리하게 작용하는 정도도 줄일 수 있어요. 그래서 학생들이 자기 입장을 헷갈리지 않게 되고 중간에 입장을 바꾸는 일도 덜하게 되더라고요. [A]

(나)



(다)

사회자: 사형 제도는 폐지되어야 한다는 논제로 2:2 반대 신문식 토론을 시작하겠습니다. (칠판을 가리키며) 토론 절차는 칠판에서 확인할 수 있습니다. 그럼 찬성 측 1 토론자부터 입론해주세요.

찬성 측 1: 저희는 _____ 고 주장합니다. 그 까닭은 두 가지입니다. 첫째, 헌법 제10조에 따르면 국가는 개인의 기본적 인권을 보장할 의무가 있습니다. 둘째, 무고한 사람을 오판하여 사형 집행할 가능성이 있습니다.

사회자: 반대 측 2 토론자 질문해 주세요.

반대 측 2: 가해자만큼 피해자의 인권도 중요하다고 생각하지 않나요?
... (하략) ...

2014	중등 기출 뽀개기	
	토론	A - 7

14. 다음은 반대 신문식(CEDA 방식) 토론의 절차를 학습하기 위해 정리한 교수 학습 자료이다. <보기>의 학생 질문에 대한 교사의 답변을 완성하려고 할 때 ㉠에 들어갈 말을 쓰시오.

학생: 반대 신문식 토론의 경우 ____ 측에서 입론을 먼저 시작해서 정해진 순서대로 토론을 하다가, 협의 시간 이후에는 순서를 바꾸어 ____ 측이 마지막으로 반박하게 하는 이유가 있나요?
교사: 아, 그것은 주로 정책 논제를 다루는 토론에서는 찬성 측이 ____ 책임이 있기 때문입니다.

2008	기출 뽀개기	
	토론	2

15. (가)의 설명을 근거로 할 때, (나)의 상황에서 김 교사가 제시할 토론의 논제로 가장 적절한 것은?

(가) 토론은 어떤 논제에 대하여 찬성과 반대로 의견이 대립하는 두 측이 규칙에 따라 서로를 설득해 나가는 상호작용이다. 토론에서는 ____ 측에서 먼저 발언을 하는 것이 일반적이다. 이는 ____ 측이 현 상황의 문제를 지적하고 이를 개선하고자 하는 입장을 가지고 있는 반면, ____ 측은 현 상황을 유지하고자 하는 입장을 견지하기 때문이다. 따라서 토론의 논제는 현 상황에 대하여 문제를 제기하는 측에서 바라는 것을 명료하고도 정확하게 표현해야 한다.

2010	중등 기출 뽀개기	
	독서 토론	A - 1

16. 다음은 독서 지도 방법에 대한 설명이다. 괄호 안의 ㉠에 들어 갈 수 있는 방법 1가지를 쓰고, ㉡에 해당하는 말을 쓰시오.

독서는 독자 개인의 경험과 _____을 활용하여 의미를 구성하는 활동으로 인식되어 왔다. 일반적으로 의미 구성의 주체는 _____로 전제되는데, 이는 독자가 사적인 활동으로 인식되기 때문이다. 그러나 최근 협동 학습의 원리를 반영하여 독자들이 글에 대한 이해와 반응을 서로 교류할 수 있게 하는 독서 지도 방법이 확산되고 있다. 이러한 방법으로는 _____등이 있는데, 이 독서 지도 방법들은 독자들 간 의미 경쟁을 통해 내용을 명료하게 파악하게 하고, 합리적인 의미로 내면화할 수 있게 해 준다. 또한, 새로운 생각을 얻거나 입장의 변화를 가져오게 할 수 있는 장점도 있다. 그리하여 개별 독자의 독서는 개인 차원에 머무르지 않고 확장되어 소통하는 효과를 낳는다. 이때 글의 의미는 _____차원에서 재구성되며 _____에서 공유되고 소통된다. 이로써 독자는 개인 차원의 독서에서와는 다른 새로운 주체로서의 독자로 성장할 수 있다.

2016	기출 뽀개기	
	연설하기	A - 1

17. (가)는 최 교사가 6학년 ‘연설하기’ 수업에서 활용한 연설문이고, (나)는 교수·학습 과정안의 일부이다. 물음에 답하시오.

[3점]

(나) 교수·학습 과정안

학습 목표	자신이 쓴 연설문을 바탕으로 하여 연설할 수 있다.
학습 내용	교수·학습 활동
연설문 쓰기	○ 연설하고 싶은 주장을 정하여 쓸 내용을 떠올려 봅시다. ○ 주장의 타당성을 생각하며 연설문을 써 봅시다.
연설을 위한 계획 세우기	○ 연설할 때 주의할 점을 알아봅시다. - 표정, 몸짓, 목소리의 크기 등을 생각하며 말한다. ○ 연설할 때 _____, _____ 표현을 어떻게 활용할지 계획을 세워 봅시다.
연설하기 및 평가하기	○ 연설 계획대로 친구들 앞에서 연설하여 봅시다. ○ 친구들의 연설을 듣고 잘한 점과 부족한 점을 찾아 말하여 봅시다. - 연설을 듣고 주장의 타당성을 판단한다. - 연설하는 모습이 적절한지 판단한다.

2) 다음은 최 교사가 수업 후 수석교사와 나눈 대화의 일부이다. (나)를 참고하여 ㉠와 ㉡에 들어갈 용어를 쓰시오. [2점]

수석교사와 나눈 대화의 일부

최 교사: ‘연설하기’ 수업은 참 어려웠어요. 학생들이 연설을 듣고 주장의 타당성을 파악하지 못하고, 주장하는 내용을 확인하고 이해하는 수준에 머무르는 것 같아요.

수석교사: 아, 그러니까 학생들이 연설을 듣고 자신의 신념이나 가치관에 따라 내용을 분석하고 판단하는 _____ 듣기를 하지 못하고, 사실적 듣기나 추론적 듣기에 그쳤다는 거네요. 연설을 듣기 전에 주장의 _____을 판단하는 기준을 미리 안내해 주었으면 좋았을 텐데요.

최 교사: 그걸 미처 생각하지 못했네요. 그런데 선생님, 연설하는 모습을 보면서 순간적으로 비언어적, 반언어적 표현을 포착하여 진단하고 조언하는 것도 쉬운 일이 아니었어요. 좋은 방법이 없을까요?

수석교사: 선생님, _____을/를 써 보면 어떨까요? 이 방법은 다소 번거롭고 시간이 걸리지만, 연설하는 모습을 언제든지 반복하여 보면서 _____에 대한 다양한 정보를 제공해 줄 수 있어요.

위재권 편저



이 책의 특징

1. 기출 지문 개박살 내기 - 국어/사회/수학/과학
2. 과목별 기출문제 분석 변형
3. 출제 빈도가 높은 단원 분석
4. 2022개정 교육과정 + 국정·검정 지도서 각론을 연계해서 문제수록

문제뽀개기-초등편

과목별 **기출변형 뽀개기** 120제

2. 다음 (가)는 극본의 특성과 관련된 설명이고, (나)는 문법 관련 교사 대화이다. 각 물음에 알맞은 답을 하시오. [3점]

(가)

최 교사: 극본은 연극을 공연하려고 쓴 글이다.
 오 교사: 극본은 인물의 말과 행동을 직접 나타낸다.
 박 교사: 극본에서는 해설로 인물의 마음을 드러낸다.
 임 교사: 극본에서 이야기는 해설, 지문, 대사로 나타낸다.

(나)

최 교사: '방이 왜 이리 (좁을고, 좁을꼬) ?'에서 '좁을고, 좁을꼬' 중 무엇이 바른 표현인가요? 또한 이유가 무엇인가요?
 김 교사: '좁을꼬'가 바른 표기입니다. 그 이유는 (㉠) 때문입니다.
 최 교사: '나는 자랑스러운 우리 학교 학생으로서, 늘 최선을 다한다.'와 '우리는 책을 읽음으로써 지혜를 얻는다.'에서 '으로서', '으로써'의 차이는 무엇인가요?
 김 교사: 그 차이는 (㉡)입니다.
 최 교사: '슬프다', '자다', '알다'와 같은 낱말을 다른 형태로 사용할 수 방법은 무엇인가요?
 김 교사: '슬프다', '자다', '알다'와 같은 낱말에서 형태가 바뀌지 않는 부분 '슬프', '자', '알'에 받침 'ㄹ'을 붙여서 다른 형태로 사용할 수 있습니다. 이때 '알다'와 같이 'ㄹ' 받침이 있는 낱말은 '알'처럼 받침에 'ㄹ'이 있는 형태로 바꾸어야 합니다.

1) (가) 극본의 특성으로 교사의 지도 내용으로 적절하지 않은 것을 1가지 고르고 바르게 수정하십시오. [1점]

2) (나)교사 대화에서 ㉠, ㉡에 적합한 대답을 쓰시오. [2점]

㉠ _____

㉡ _____

3. 다음은 학생들의 발음 오류 사례이다. 물음에 답하십시오. [3점]

<가>

/곰인형/을 /돔인형/이라고 조음하는 것 등이 되겠지요.

<나 - 학생 B글을 읽어 내는 과정의 발음 예시>

정조음		오조음
풍선	→	풍던
책상	→	책강
반바지	→	밥바디
자전거	→	다던더

<다>

정조음		오조음
갈치[갈치]	→	[칼치]
나침반[나침반]	→	[나침판]

1) ① <가>에 나타난 조음오류 현상은 무엇인지 쓰고, ② <가>의 음운변동을 조음위치 측면에서 쓰시오. [1점]

2) <나>에서 공통적으로 나타난 오조음 유형을 조음 방법에 근거하여 쓰시오. [1점]

3) 표준 발음 지도 내용 중 <다>와 관련된 음소의 오류 내용을 조음 방법에 근거하여 쓰시오. [1점]

4. 다음을 읽고, '파생어의 어근과 접사'의 특성에 대하여 물음에 알맞은 답을 하시오. [3점]

접사 중에는 단일한 품사의 어근과만 결합하는 것도 있고, ㉠ **둘 이상의 품사의 어근과 결합하는 것도** 있다. 예를 들어 접두사 '뜻-'은 명사 어근과만 결합하는 데 비해, 접미사 '-질'은 명사 어근은 물론 부사 어근과도 결합한다. 접사는 특정한 품사의 어근과 결합할 뿐만 아니라 특정한 음운론적 조건을 가진 어근과만 결합하기도 한다. 한편 접사가 어근에 결합하여 파생어를 형성할 때, 파생어의 품사가 어근의 품사와 달라질 경우, 그러한 접사를 ㉡ **지배적 접사**라고 한다. 그리고 파생어의 품사가 어근의 품사와 달라지지 않을 경우, 그러한 접사를 한정적 접사라고 한다.

<자료>

(1) 덧버선, 덧불다, 덧신, 덧입다
 (2) 슬기롭다, 여유롭다, 지혜롭다, 향기롭다

1) ㉠을 참고하여 <자료>(1)의 어근들의 품사 2가지를 쓰시오. [1점]

2) <자료>(2)의 어근들의 음운론적 조건을 쓰고, (2)의 예에서 접사가 ㉡에 해당함을 품사 정보를 이용하여 서술하십시오. [2점]

5. 다음은 6학년 '글에 담긴 생각과 비교해요' 단원의 주요 학습 내용 및 활동이다. 각 물음에 알맞은 답을 하시오. [3점]
(가)

주요 학습 내용 및 활동
<ul style="list-style-type: none"> • 글을 읽고 글쓴이의 생각 파악하기 • ㉠글쓴이의 생각을 파악하는 방법 확인하기
<ul style="list-style-type: none"> • ㉡글쓴이의 생각을 파악하며 글 읽기 • (㉢)

(나)

「로봇세 도입, 더 이상 미룰 수 없다」의 내용을 보고 글쓴이의 생각 파악하기

글의 내용
<p style="text-align: center;">「로봇세를 도입해야 한다」</p> <ul style="list-style-type: none"> • 로봇세를 도입하면 로봇 때문에 일자리를 잃은 사람들의 재교육 비용을 마련할 수 있음 • 로봇세를 도입하면 인간과 로봇이 함께 살아가는 방법이 됨 • 로봇세를 도입하면 소득을 재분배하게 됨 • 유럽 의회는 로봇에게 법적 지위를 부여하는 입법을 추진하도록 결의했음
↓
글쓴이의 생각
<p>법적 근거를 마련해 로봇세를 걷어서 로봇 때문에 일자리를 잃은 사람들에게 재교육 비용으로 사용하자.</p>

1) 다음은 (가)㉠'글을 읽고 글쓴이의 생각을 파악하는 방법'이다. (나)에 근거해서 다음 ㉡, ㉢에 들어갈 내용을 쓰시오. [1점]

효빈: 글쓴이가 「로봇세를 도입해야 한다」라고 (㉡)을/를 정한 까닭은 무엇일까?
서현: 로봇세를 걷는 것이 필요하다고 생각하기 때문이야.
효빈: 글에서 '도입', '인간과 로봇이 함께 살아가는 방법', '소득을 재분배' 같은 말을 쓴 까닭은 무엇일까?
서현: 글쓴이의 생각이 (㉢)(으)로 드러나기 때문이야.

2) 다음은 (가)㉡글쓴이의 생각을 파악하며 글 읽기와 관련된 교육 연극 기법에 대한 설명이다. ()안에 들어갈 기법을 쓰시오. [1점]

이야기 속에 등장하는 인물을 한 아이가 맡아 의자에 앉는다. 나머지 아이들은 그 아이에게 질문을 하거나 인터뷰를 하는 () 기법을 응용한 수업은 주요 인물 선정부터 질문 및 답변 준비까지 모두 학생들이 직접 중심이 되어 참여하는 수업이다. 질문 내용이 재미있는 경우가 많고 학생들 중에 그 역할에 푹 빠지는 경우가 있어 학생들이 무척 재미있어하고 적극적으로 참여한다.

이 활동에서 중요한 것은 질문 만들기와 그 질문에 답변을 준비하는 과정이다. 질문을 만드는 과정에서 전체 책의 내용을 다시 한번 상기하게 된다. 또 인물이 되어 질문에 대한 답변을 생각하면서 인물의 관점에서 책 내용을 음미해 볼 수 있다. 질문을 만들고 그 답변을 생각하면서 학생들은 인물의 성격과 사건, 배경과 사건, 배경과 인물의 행동 등의 연관성을 자연스럽게 이해하게 된다.

3) (가)㉢에 들어갈 학습활동을 2022개정 국어과 교육과정의 읽기 영역 내용 체계에 제시된 과정·기능 '평가와 창의'에 근거해서 1가지 쓰시오. [1점]

6. (가)는 읽기와 쓰기가 통합된 연속 차시의 수업에 활용할 제재 글이고, (나)는 (가)의 글을 바탕으로 구상한 수업 계획안이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

콜럼버스 항해의 진실은?

우리는 흔히 ‘콜럼버스의 신대륙 발견’이라는 표현을 쓰면서 위대한 탐험가 콜럼버스가 아메리카 대륙을 발견하였다고들 한다. 그러나 과연 콜럼버스가 아메리카 대륙을 발견하였다고 할 수 있을까? ‘발견’은 아무도 살지 않는 비어 있는 땅을 처음 알아내고 상륙하여 개척하였을 때 사용할 수 있는 낱말이다. 그렇다면 콜럼버스가 항해했던 그 시대, 아메리카 대륙은 아무도 살고 있지 않은 비어 있는 땅이었을까?

콜럼버스가 항해 끝에 도착한 아메리카 대륙에는 적어도 수백만 명에서 수천만 명으로 추정되는 많은 사람이 다양하고 수준 높은 문화를 누리면서 ㉠넓은 땅 곳곳에 살고 있었다. 그들이 바로 인디언들, 아니 아메리카 원주민들이었다. ‘인디언’이라는 말은 콜럼버스가 발견한 대륙을 인도라고 믿었기 때문에 붙여진 이름이다. 요즘에는 ‘아메리카 원주민’이라고 고쳐 부른다.

그들만의 문화를 형성하며 아메리카 대륙에서 대대손손 살아온 원주민들의 관점에서 보면, 콜럼버스는 초대하지 않은 손님이었다. 초대하지 않은 손님이 갑자기 나타나면서 약탈과 정복이 시작되었다. 콜럼버스와 그 뒤에 밀려든 유럽 사람들은 원주민들의 것을 약탈하였고, 정복을 위해 원주민들의 목숨을 앗아가는 일도 서슴지 않았다. 결국 콜럼버스의 항해는 전통과 문화를 가꾸어 살아오던 원주민들의 삶을 송두리째 앗아 갔다. 이처럼 콜럼버스의 항해는 ‘신대륙 발견’이 아니라 원주민이 살고 있던 곳을 침범한 ‘구대륙 침략’이었다.

(나)

학습 목표	글쓴이의 관점을 파악하며 글을 읽고, 근거를 들어 주장하는 글을 쓸 수 있다.		
읽기 활동	㉡	내용 확인	점 검 • 조 정
	질문을 통해 글쓴이의 관점 파악하기	추론	
글쓴이의 관점 평가하기	평가와 창의		
쓰기 활동	글쓴이의 관점과 나의 관점 비교하기	계획하기	
	자신의 관점 새롭게 정하고 주장 세우기	내용 생성하기	
	자신의 주장에 대한 근거 찾기	내용 조직하기	
	근거를 들어 주장하는 글 쓰기	표현하기 고쳐쓰기	
	쓴 글을 친구들과 서로 공유하기/발표하기/출판하기	공유하기	

1) 다음은 (가)를 활용하여 글쓴이의 관점을 파악하는 방법을 가르치고자 개발한 수업 자료이다. ㉢에 질문에 대한 답을 쓰고, ㉣에 들어갈 내용을 쓰시오. [2점]

관점 파악하기 위한 질문	질문에 대한 답	
글쓴이는 글의 제목을 왜 이렇게 붙였을까요?	(㉢)	
글쓴이가 글에서 알려 주고 싶은 내용은 무엇인가요?	콜럼버스의 신대륙 발견의 진실은 인류 문명 발전의 위대한 성취가 아니라 구대륙의 침략이었다.	
(㉣)은 무엇인가요?	신대륙 발견 인디언	구대륙 침략 아메리카 원주민
	아무도 살고 있지 않은 땅	다양하고 수준 높은 문화의 땅
	위대한 탐험가 콜럼버스	초대하지 않은 손님

2) (가) ㉠'넓은'의 ①표준발음을 쓰고, ②이에 해당하는 음운 현상 1가지를 쓰시오. [1점]

3) (나)의 ㉡에 들어갈 읽기 활동을 쓰시오. [1점]

4) (가)와 같이 ‘콜럼버스 항해’에 대한 글쓴이의 관점은 다양하다. ‘콜럼버스 항해’를 활용해서 상호텍스트성 원리를 설명하시오. [1점]

위재권 편저



이 책의 특징

1. 기출 지문 개박살 내기 - 국어/사회/수학/과학
2. 과목별 기출문제 분석 변형
3. 출제 빈도가 높은 단원 분석
4. 2022개정 교육과정 + 국정·검정 지도서 각론을 연계해서 문제수록

문제뽀개기-초등편

실전모의고사 뽀개기 10회

2. 다음은 박 교사와 정 교사가 한글 교육에 대해 나눈 대화이다. 물음에 답하시오. [4점]

박 교사: 선생님, 1학년 국어 수업에서 가장 중점을 두어야 할게 무엇일까요?
 정 교사: 저는 한글 교육이 가장 중요하다고 생각합니다.
 박 교사: 저도 그렇게 생각합니다. 한글은 누구나 쉽게 익힐 수 있는 글자라고 알고 있는데, 정작 학생들은 자음자 이름과 모음자 소릿값 익히기를 어려워하더라고요. 선생님께서는 어떻게 지도하시나요?
 정 교사: 한글 교육 방법은 다양하니 학생들의 특성과 수준을 고려하여 선택하시면 됩니다. 제 경험을 말씀드리면, 먼저 『한글 맞춤법』에 제시된 “한글 자모의 수는 스물네 자로 하고, 그 순서와 이름은 다음과 같이 정한다.”에 근거하여 학습 내용을 정합니다. 그런 다음 ㉠자음자 14개의 이름을 지도합니다. 이때 [그림]과 같은 방식을 활용하면 자음자 이름을 더 쉽게 기억할 수 있다고 알려주는데, [그림]과 같은 방식에 부합하지 않는 자음자가 있다는 것도 알려줍니다.

[그림]

박 교사: 재미있는 방법이네요.
 정 교사: 그리고 모음자 10개의 소릿값은 ㉡입술 모양이 변하지 않는 모음자를 먼저 지도한 후 입술 모양이 변하는 모음자를 익히게 하여 모음자의 소릿값을 정확하게 변별할 수 있도록 합니다.

1) ㉠에 해당하는 자음자를 활용해서 ㉠'자음 축약'과 ㉡'유음화'를 각각 설명하시오. [2점]

- ① _____
 ② _____

2) ㉡에 해당하는 모음자 중에서 ㉢고모음을 모두 쓰고, 다음 제시된 사례에서 공통적으로 나타난 조음 오류 특성을 ㉣혀의 높이 측면에서 1가지 쓰시오. [2점]

- 삼춘[삼춘]을 /삼춘/으로 발음함
- 그리고[그리고]를 /그리구/로 발음함
- 나도[나도]를 /나두/로 발음함

- ① _____
 ② _____

3. 다음 (가)는 3학년 학생들에게 ‘시에 담긴 마음 상상하기’ 수업을 하고자 하는 제재이고, (나)는 학습 활동을 구상한 내용이다. 물음에 답하시오. [3점]

(가)

아침마다 ㉠나는
 흠이불을 푹푹 말고
 번데기가 된다.

엄마가
 이불을 힘껏 잡아당기면
 웅크린 알몸만 남는다.

“어서 일어나
 껌데기 훌훌 벗고
 나비가 되어야지.”

“나, 번데기 아니야.
 달팽이란 말이야.
 빨리 내 집 돌려줘.”

- 김은영, <번데기와 달팽이> -

(나)

단계	발문
반응 준비하기	“여러분이라면 어떻게 하였을지 말하여 봅시다.”
반응 형성하기	“시에 담긴 마음’이 잘 드러나는 목소리로 다시 한 번 읽어 봅시다.”
반응 명료화하기	“‘엄마’에 대한 ‘나’의 마음은 어떠한지 친구들과 서로 이야기 해 봅시다.”
반응 심화하기	㉠

1) 다음에서 설명하고 있는 시적 장치를 나타내는 용어를 쓰시오. [1점]

(가)의 ㉠은 시인을 대신하여 시의 내용을 전달하는 ‘말하는 이’로서, 시인이 자신의 생각이나 느낌을 효과적으로 전달하기 위해 일정한 성격, 태도, 목소리를 부여한 시적 장치이다.

2) (가)의 시를 제재로 시어의 비유적 의미를 파악함으로써 시의 내용 이해를 돕기 위한 발문을 1가지 쓰시오. [1점]

3) (나)의 ㉠에 들어갈 발문을 상호텍스트 관점에서 1가지 쓰시오. [1점]

영 어

4. 다음은 김 교사가 초등학교 'Is This Your Cap?'의 2차시 듣기 지도에서 활용한 3가지 활동이다. 물음에 답하시오. [3점]

<활동 1>

T : Listen to the short dialogs and answer my questions.

Pre-listening

① Mina : Is this your cap?
Julie : No, it isn't. My cap is green.

② Minsu : What color is it?
Mina : It's green.

③ Minsu : Is this your cap?
Julie : Yes, it is.

Ss : (위 Pre-listening 내용을 CD-ROM을 통해 듣는다.)
T : Do you remember what you heard two times?
Ss : 'Is this your ……?' 이었어요.
T : 예, 그래요. 'Is this your ……?' 라는 표현이 반복되었어요. 그리고 다른 내용은 없었나요?
Ss : 색깔에 관한 이야기도 나온 것 같아요.

<활동 2>

T : Watch the screen and listen to the dialog.
(학생들에게 CD-ROM으로 대화 장면을 보여주고 질문을 한다.)
T : Where are they?
Ss : Class.
T : (가) Is it 'class' or 'classroom'?
Ss : Ah! Classroom. They are classroom.
T : Yes. (나) They are in the classroom. What are they doing?
Ss : 교실에서 아이들이 잃어버린 물건을 찾고 있는 것 같아요.
T : Great! Now, let's listen to the dialog again, and check what they are looking for and what color it is.

<활동 3>

T : Listen to some pairs of words. Raise your hand if the first sounds of each pair are the same. If they are different, do not raise your hand.
(다음 단어 쌍들을 들려준다.)

cap-cat, can-pan, call-tall, Gate-late

1) ㉠~㉣ 중 수업 내용과 일치하지 않는 것 2가지를 찾아 기호를 쓰고, 각각 바르게 고쳐 쓰시오. [2점]

- ㉠ <활동 1>에서 김 교사는 Pre-listening을 통해 이번 시간에 학습할 표현을 안내하고 있다.
- ㉡ <활동 2>는 듣기 지도에서 듣기 후 활동(post-listening)에 해당한다.
- ㉢ <활동 2>의 (가)에서 김 교사는 학생들의 이해를 돕기 위해 repetition 기법을 사용하였다.
- ㉣ <활동 2>의 (나)에서 김 교사는 학생들이 옳은 표현을 인식하도록 하기 위해 recasting 기법을 사용하였다.

2) 영어 음절은 'onset'과 'rhyme'으로 이루어진다. 'onset'과 'rhyme'에 근거하여 <활동 3>에 단어 쌍들을 각각 분류하시오. [1점]

5. 다음 (가), (나)는 영어 학습에서 오류와 관련된 것이고, (다)는 영어과 평가 방법에 대한 설명이다. 각 물음에 알맞은 답을 하시오. [4점]

(가)

In foreign language learning, (㉠) is the process through which linguistic forms are incorporated and consolidated in a learner's mind and so they can be used without conscious or deliberate processing. However, if the linguistic forms are not consolidated in the learner's mind, the learner may use the language with erroneous forms. When the erroneous forms persist, they become a permanent part of the way the learner speaks or writes the language. The relatively permanent incorporation of incorrect linguistic forms into the learner's foreign language competence has been referred to as (㉡).

(나)

- Yesterday was my birthday.
- Yesterday night, I goed to mubi with my family.
- After that, we eated delicious food in a restaurant.
- It was very interesting and funni.

(다)

A () is a collection of original work that is put together by a student for the purposes of assessment. It may include examples of class work, such as written compositions, or of homework, such as projects, or even audio or video recordings. It may also include some form of self-assessment or reflection and 'a language biography' in which learners record their learning experiences.

1) (가)는 오류 현상과 관련된 글이다. ㉠에는 'a' ㉡에는 'f'로 시작하는 단어를 영어로 각각 쓰시오. [1점]

㉠ _____

㉡ _____

2) (나)의 영어 학습 과정에서 나타나는 오류의 원인을 ㉠ [interlingual errors]와 ㉡[intralingual errors]로 나누었을 때 (나)에서 ㉠, ㉡에 해당되는 사례를 제시하시오. [2점]

㉠ _____

㉡ _____

3) (다)의 괄호 안에 들어갈 과정 중심 평가 방법을 영어로 쓰시오. [1점]

총론 · 창의적 체험활동

6. 다음은 바다초등학교의 교감과 교사들이 창의적 체험활동을 내실화하기 위하여 나눈 대화의 일부이다. ㉠~㉣에 들어갈 알맞은 말을 쓰시오. [2점]

김 교감: 창의적 체험활동을 내실화하라는 공문이 교육청에서 왔는데, 좋은 방법이 없을까요?

박 교사: 2022 개정 창의적 체험활동은 학생의 전인적인 성장과 자율성에 보다 초점을 두고, 학생의 자기주도성과 학생 선택활동을 확대하기 위해 (㉠), 동아리 활동, 진로 활동으로 영역을 재구조화하였습니다. ... (중략) ... 정일제로 운영하다 보니 매번 시간이 모자라 아쉬웠거든요.

김 교감: 박 선생님, 혹시 좋은 방법이 있습니까?

박 교사: 정일제 이외에도 격주제, 전일제, 집중제 등 여러 가지 방법이 있을 수 있습니다. 어떤 방법을 선택할 것인가는 학교 교육과정 위원회를 개최하여 결정하는 것이 어떨까요?

노 교사: (교감이 대답을 하려는 순간에 끼어들어) 우리 학교의 경우에 인간과 환경의 공존을 위해 지속가능한 환경보호 활동을 계획하여 운영할 수 있도록 창의적 체험활동의 동아리 활동 중 봉사활동의 일부로 편성하여 지도할 필요가 있습니다. 이 사안도 학교 교육과정 위원회에서 함께 결정하는 것이 어떨까요?

김 교감: 2022 개정 교육과정 총론에 따르면, 학교 교육과정 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사결정에 관한 (㉡)의 역할을 담당하게 되어 있습니다. 여기에 대한 결정은 교장 선생님께 맡기도록 하죠.

㉠ _____

㉡ _____

사회

7. (가)는 김 교사가 작성한 교수·학습 과정안이고, (나)는 수업 협의회 내용의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

단원	세계의 다양한 삶의 모습
차시명	기후에 따른 사람들의 생활 모습을 살펴봅시다
학습 목표	열대 기후에 따른 사람들의 생활 모습을 탐색할 수 있다.
단계	교수·학습 활동
도입	○ 동기 유발 및 학습 목표 확인
전개	○ 활동 1: 열대기후의 분포 알아보기 - 백지도에 나타내기 ○ 활동 2: 열대기후 지역의 특성 알아보기 ○ 활동 3: 기후와 사람들의 생활 모습 간의 관계 파악하기 - 토론하며 나의 입장 정리하기
정리	○ 내용 정리 및 차시 예고

(나)

수석 교사: 환경과 인간의 관계를 보는 관점은 환경결정론, 환경가능론, 생태학적 관점 등이 있습니다. 선생님은 오늘 수업을 어떤 관점에서 진행하셨나요?

김 교사: 저는 '(㉠)'는 생태학적 관점으로 진행했습니다. 그런데 오늘 수업에서 지도만 사용하니 학생들이 기후 분포를 정확히 이해하지 못하는 것 같습니다. 기후의 전체적인 분포를 가르치기에 적절한 지리교구가 있을까요?

수석 교사: 세계 기후의 분포를 설명하려면, 기후에 영향을 주는 요인에 대해 알아야 합니다. 기후 요인에는 위도, 수륙분포, (㉡) 등이 있습니다. ㉢지구본은 위도가 높아짐에 따라 (㉣)을 설명할 수 있는 적절한 교구입니다. 이를 사용하면, 쾨펜(W. Köppen)의 5가지 기후 구분 중 (㉤)을 기준으로 한 4가지 기후의 분포를 학생들이 이해하기 쉽게 설명할 수 있습니다. 이외에 지리정보시스템(GIS)을 기반으로 한 디지털 지도를 사용할 수도 있습니다.

김 교사: 기후를 다룰 때는 ㉥지도와 지구본, 디지털 지도를 모두 활용해야겠네요.

수석 교사: 네. 여러 가지 지리교구들을 적절하게 사용하면, 위치와 같은 (㉦)나 인구, 산업과 같이 지역의 특성을 나타내는 속성 정보 등 다양한 지리 정보를 얻을 수 있습니다. 끝으로 오늘 수업과 관련해 추가적으로 학생들과 알아보고 싶은 내용이 있습니까?

김 교사: 열대기후 지역의 커피나 카카오 등의 교역과 관련 있는 공정 무역을 생각하고 있습니다. 공정 무역은 경제적으로 소외된 지역의 생산자와 노동자에게 더 나은 거래 조건을 제공하여 불평등한 세계무역과 빈곤 문제를 해결하려는 목적으로 출발한 교역을 말합니다.

수석 교사: 좋은 생각입니다.

1) 환경과 인간 간의 관계를 관련지어서 (나)의 ㉦을 서술하시오. [1점]

2) (나)의 ㉡, ㉢에 들어갈 용어를 활용하여 고산 기후가 나타나는 까닭을 서술하시오. [1점]

3) 다음 ()안에 들어갈 용어를 활용하여 ㉣의 장점을 쓰시오. [1점]

자오선과 적도선이 ()에 해당한다. ()은 이동하기 위한 가장 짧은 거리가 된다.

4) (나)의 ㉥을 비교한 것이다. ㉦, ㉧에 적합한 용어를 쓰시오. [1점]

지구본은 지구를 3차원으로 표현한 형상이며, 지도는 지구를 2차원의 평면으로 표현한 것이다. 지구본을 지도와 같이 표현하기 위해서는 (㉨)의 과정을 거쳐야 하며, 이 과정에서 (㉩)성, 정적성, 정거성, 정방위성을 동시에 유지시키는 것은 불가능하다.

㉨ _____

㉩ _____

5) (나)의 ㉥에 적합한 용어를 쓰시오. [1점]